



Els Jocs Florals, a examen a la UdG

Redacció
GIRONA

La professora Anne-Marie Thiesse, amb la conferència *Écrire le paysage identitaire*, inaugurarà avui a la Sala de Graus de la Universitat de Girona (10.30 h) el II Congrés Internacional sobre Literatura i

Corrents Territorials, dedicat a estudiar el fenomen dels Jocs Florals, des de la seva creació, el 1859, fins a l'inici de la Transició, el 1977. Les sessions tindran lloc avui i demà a la Facultat de Lletres (Sala de Graus i Capella del Roser) i reuniran experts com ara Albert Rossich,

August Rafanell, Narcís Figueras, Margarida Casacuberta, Damià Pons, Ramon Pinyol, Maria Campillo i Esther Fabrellas. En les ponències s'abordaran qüestions com ara la celebració dels Jocs al Rosselló, València, Mallorca o la Cerdanya, la seva pervivència a l'exili a través dels



Emma Vilarasau, en una representació de 'La infanticida', de la qual es farà una lectura dramatitzada ■ DAVID RUANO

casos d'Argentina i Xile, o la seva organització durant les dictadures de Primo de Rivera i del període franquista. A més, s'analitzaran tres antologies poètiques del XIX, la construcció literària de la ciutat a través dels Jocs o la relació que va tenir amb aquest certamen Joan Vinyoli. Com a acte complementari, Laura Masmiquel farà avui una lectura dramatitzada de *La infanticida*, l'obra amb què Victor Català es va donar a conèixer el 1898 als Jocs Florals d'Olot, a la Sala de Graus de la UdG (19 h). ■